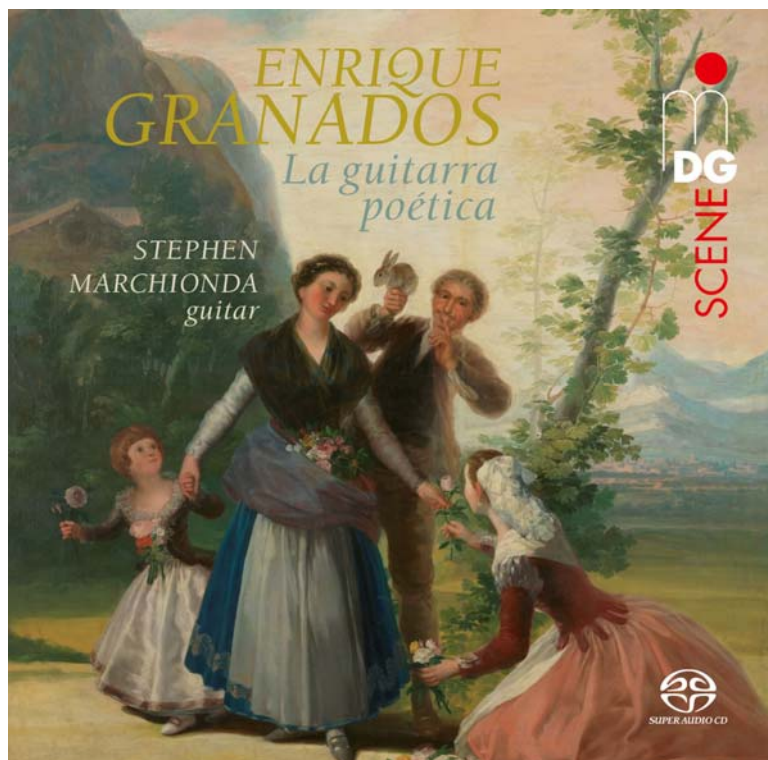


NEW • NOUVEAUTE • NEUHEIT

MDG
SCENE



05/17-(5)

Enrique Granados (1867-1916)
„La guitarra poética“
Danzas Españolas op. 37
La Maja de Goya
El Mirar de la Maja
Ochos valeses poéticos

Stephen Marchionda, Gitarre

1 Hybrid-SACD

MDG 903 2009-6

222[®]
RECORDING

UPC-Code:



7 60623 20096 5

LC06768

ursprünglich

Enrique Granados wurde zu Lebzeiten vor allem wegen der Poesie seines Klavierspiels hoch geschätzt. Auch seine Kompositionen atmen denselben poetischen Geist. Pünktlich zum 150. Geburtstag gratuliert Stephen Marchionda mit einer sehr persönlichen Auswahl aus diesen Werken; die eigenen Übertragungen auf die Gitarre schaffen eine erhellende Verbindung zu Granados' Wurzeln in der spanischen Folklore.

original

Denn nicht von ungefähr gilt die Gitarre als das spanische Nationalinstrument schlechthin. Da ist es kein Wunder, dass in den „Danzas españolas“ auch die originale Klavierversion immer wieder mit gitarristisch anmutenden Klängen überrascht, die in Marchiondas Bearbeitung überaus authentisch wirken. Besonders eindrücklich: Die fulminante Steigerung in Nr. 6 kulminiert am Ende in wildem Rasgueado - willkommene Assoziationen an den Flamenco.

echt

Aber auch in den leiseren Stücken zeigt Marchionda die Qualitäten seines Gitarrespiels: Da gibt es ätherisch gehauchte Flageolett-Passagen, sehnsuchtsvoll gezogene Melodielinien und sanfte Arpeggien, die ein unverwechselbares Kolorit herbeizaubern – besonders passend für die „Acht poetischen Walzer“, die die stimmungsvolle

Sammlung abschließen. Als besondere Zugabe präsentiert der Wahl-Spanier zwei wundervolle Lieder, die die andalusisch-katalanische Melancholie mit feinem Humor zu brechen verstehen.

authentisch

Eingefangen wurde dieser duftig-poetische Kosmos in ausgesuchter SACD-Technik. Die dreidimensionale 2+2+2-Aufnahme macht auch feinste Nuancen hörbar, und auch die berühmte Aura des Konzertsaals der Abtei Marienmünster kommt bestens zur Geltung. Auch in Stereo ein kurzweiliges Hörvergnügen!

Isaac Albéniz

Serenata (Transkriptionen für Gitarre)
Stephen Marchionda
MDG 903 1739-6 (Hybrid-SACD)

Domenico Scarlatti

Sonaten (arrangiert für Gitarre)
Stephen Marchionda
MDG 903 1587-6 (Hybrid SACD)