

*Barocke Musik für Trompete und Orgel*

<b>Jean Joseph Mouret (1682-1738)</b>		<b>Henry Purcell (1659-1695)</b>	
1	Sinfonies de Fanfares	4'19	20 Suite in D 5'08
<b>Jean Baptiste Loeillet de Gant (1653-1728)</b>		<b>Johann Sebastian Bach (1685-1750)</b>	
4	Sonate in d	9'39	23 Erbarm dich mein, o Herre Gott 4'18
<b>Johann Ludwig Krebs (1713-1780)</b>		<b>Johann Sebastian Bach</b>	
9	Es ist gewißlich an der Zeit	3'33	24 Präludium und Fuge für Orgel 5'12
<b>Carl Philipp Emanuel Bach (1714-1788)</b>		BWV 549 c-Moll / C minor / ut mineur	
10	Präludium für Orgel Wq 70,7	4'19	<b>Johann Sebastian Bach</b>
D-Dur / D major / ré majeur			25 Jesus bleibet meine Freude 3'25
<b>Alessandro Scarlatti (1660-1725)</b>		<b>Georg Philipp Telemann (1681-1767)</b>	
11	Sinfonia in D	4'25	26 Concerto in B 7'27
<b>Giovanni Bonaventura Viviani (um 1678)</b>		<b>Jeremiah Clarke (ca. 1673-1707)</b>	
14	Sonata prima per trombetta sola	4'50	29 Suite of Ayres for the Theatre in D 9'42
<b>Georg Friedrich Händel (1685-1759)</b>		<b>Total Time: 70'22</b>	
19	»Ankunft der Königin von Saba«	3'20	

**Joachim Pliquett**, Trompete und Corno**Arvid Gast**, Orgel

Wagner-Orgel im Dom zu Brandenburg



© + © 2002, Made in Germany

Audiomax - Dabringhaus und Grimm Audiovision GmbH, Bachstr. 35, D-32756 Detmold, Tel. +49(0)5231-93890, Fax. +49(0)5231-26186

audio•max®

COMPACT  
disc  
DIGITAL AUDIO