



10/08-(5)

Titel:
Franciszek Lessel
(um 1780–1838)
3 Sextette

Interpreten:
Consortium Classicum

1 CD

Bestellnummer:
MDG 301 1509-2

UPC-Code:



Zugriff

Tief in die Archive des Prager Nationalmuseums ist Dieter Klöcker vorgedrungen, um einen besonderen musikalischen Schatz zu bergen: Die Bläsersextette von Franciszek Lessel, einem Schüler von Joseph Haydn, sind nur in handschriftlichen Einzelstimmen überliefert - kein Problem für das Consortium Classicum, sie in gewohnt exzellenter Qualität einzuspielen.

Glücksgriff

Zum Polen wurde Franciszek Lessel, weil sich sein Vater, ein Musiker aus Böhmen, von Fürst Czartoryski als Hofmusiker nach Warschau verpflichten ließ. Die Begabung des jungen Mannes wurde zwar früh erkannt, doch drängte ihn der Vater erst einmal zum Medizinstudium. Während einer Wien-Reise nahm Franciszek Kontakt zu Joseph Haydn auf, der ihn als seinen Lieblingsschüler mit großer Liebe unterrichtete. Lessel war dem berühmten Haydn nicht nur musikalisch eng verbunden, sondern umsorgte den Komponisten bis zu dessen Tod auch als Mediziner.

Vorgriff

Nach Rückkehr in seine Heimat arbeitete Lessel eng mit jungen Komponisten zusammen, gab Konzerte, veröffentlichte seine Werke bei renommierten Verlagen und legte die Grundlagen für das Klavierlied in Polen. Trotz starken Einflusses durch Haydn begründete Lessel in der Instrumentalmusik eine neue Ära polnischer Nationalmusik, indem er Überliefertes mit avantgardistischen Elementen verband, und wurde so zum Mitbegründer der polnischen Frühromantik.

Unbegreiflich

Es ist immer wieder verblüffend, in welcher Zahl und Güte Dieter Klöcker seit Jahrzehnten mit Neuentdeckungen und Raritäten aufwartet und wie er diese Stücke dann mit seinem Consortium Classicum in einer sprühenden Musikalität und Spielfreude präsentiert, die sich, wie auch hier, in jeder Einspielung mitteilt.

Repertoire

Franz Xaver Süßmayr:
Der Spiegel von Arkadien
MDG 301 1390-2

Joh. Nepomuk Hummel:
Serenaden für Gitarre, Klavier,
Klarinette, Violine und Fagott
MDG 301 1344-2

J. N. Hummel: Bläuserserenaden
MDG 301 0440-2

Carl M. v. Weber: Der Freischütz
(Harmoniemusik)
MDG 301 0267-2

Gioacchino Rossini: Ouvertüren
MDG 301 0393-2

Antonio Cartellieri: Bläser-Sextette
MDG 301 1177-2

