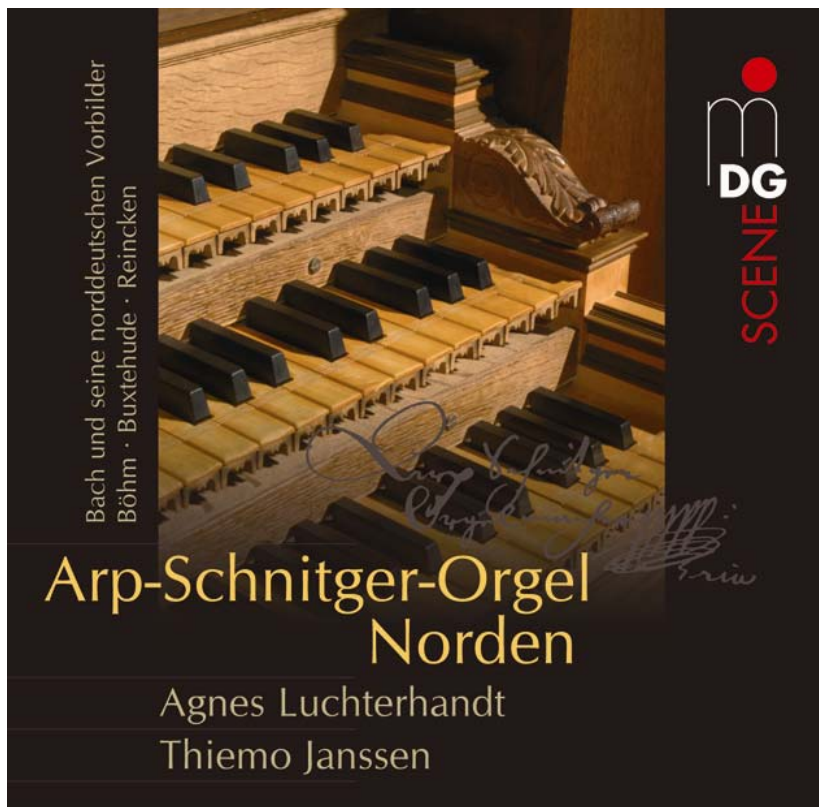


NEW • NOUVEAUTE • NEUHEIT

MDG
SCENE



08/08-(5)

Titel:
**Arp-Schnitger-Orgel
Norden Vol. 2**
Werke von Buxtehude, Bach,
G. Böhm & J.A. Reinecken

Interpreten:
Agnes Luchterhandt und
Thiemo Janssen

1 Hybrid SACD

Bestellnummer:
MDG 906 1502-6

UPC-Code:



Doppelpack

Schon mit ihrer ersten SACD schafften Agnes Luchterhandt und Thiemo Janssen eine Platzierung auf der Vierteljahresliste beim „Preis der deutschen Schallplattenkritik“. Jetzt folgt Vol. 2 auf der weltberühmten Arp-Schnitger-Orgel in der Ludgerikirche in Norden. Das Musiker-Ehepaar präsentiert die wunderschönen Klangfarben der „größten Orgel Ostfrieslands“ mit einer klangstarken Auswahl der Werke Bachs und seiner norddeutschen Vorbilder Böhm, Buxtehude und Reincken.

Nordlicht

Die norddeutsche Orgeltradition war Johann Sebastian Bach von Jugend an vertraut. Bereits als Schüler von Georg Böhm in Lüneburg entstand in ihm der Wunsch, eine der schon damals renommierten Arp-Schnitger-Orgeln zu spielen. Ob ihn sein Weg in diesem Zusammenhang nach Norden geführt hat, ist nicht belegt. Auf jeden Fall aber drängte es ihn immer wieder nach Hamburg, wo er unter anderem dem Spiel von Johann Adam Reincken in der Katharinenkirche lauschte. Die große Schnitger-Orgel in der Jakobi-Kirche zu Hamburg faszinierte den jungen Bach derart, dass er sich dort selbst später als Organist bewarb.

Klangkunst

Bachs Choräle und die großen Tokkaten kommen durch den expressiven Registerklang und die modifiziert mitteltönige Stimmung der Schnitger-Orgel in Norden besonders zur Geltung. Das überbordende

Klangspektrum von Hauptwerk, Rückpositiv, Pedal- und Oberwerk gibt den Kompositionen eine äußerst plastische Wirkung. Verstärkt wird der phänomenale Hörerlebnis noch durch die besondere Aufnahmetechnik: Es ist faszinierend, wie die „Ohren“ der Zuhörer ganz bewusst vom erdverbundenen, direkt klingenden Querschiff der Kirche zum vornehmen, himmlische Sphären imitierenden Raumklang des gotischen Chorraums entführt werden. Ein 3-D-Klangfest für alle Sinne.

Widerhall

„Eine CD mit norddeutschem Orgelbarock, die süchtig machen kann.“ (Musica Sacra)
„Stilistisch und musikalisch gleich überzeugend ... Es ist ein Glück, dass die bedeutende Orgel in Norden von solch kompetenten Spielern betreut wird.“ (Ars Organi)
"So lassen sich die wunderbaren Klangfarben des Instruments hören, ohne freilich auf den Raumklang zu verzichten.“ (Musik und Kirche)

Arp Schnitger Orgel Norden Vol. 1

Werke von Weckmann, Byrd, Buxtehude, Bach, Schlick etc.

Agnes Luchterhandt und Thiemo Janssen
MDG 906 1363-6 (SACD)

